

**Vierte Satzung zur Änderung der Prüfungsordnung der Musikhochschule  
Lübeck für den Bachelorstudiengang „Musik Vermitteln“**

vom 16. Oktober 2020

Tag der Bekanntmachung im Nachrichtenblatt Hochschule (NBI. MBWK Schl.-H. 2021) S. 19  
Tag der Bekanntmachung auf der Homepage der Musikhochschule Lübeck: 16. Oktober 2020

Aufgrund des § 52 Abs. 1 Satz 1 des Hochschulgesetzes (HSG) in der Fassung vom 5. Februar 2016 (GVOBl. Schl.-H. S. 39), zuletzt geändert durch Artikel 8 des Gesetzes vom 1. September 2020 (GVOBl. Schl.-H. S. 508), wird nach Beschlussfassung des Senats der Musikhochschule Lübeck vom 12. Oktober 2020 und mit Genehmigung des Präsidiums der Musikhochschule Lübeck vom 15. Oktober 2020 folgende Satzung erlassen:

### Artikel 1

#### **Änderung der Prüfungsordnung der Musikhochschule Lübeck für den Bachelorstudiengang „Musik Vermitteln“**

Die Prüfungsordnung der Musikhochschule Lübeck für den Bachelorstudiengang „Musik Vermitteln“ vom 24. April 2013 (NBl. HS MBW 2013, S. 38), zuletzt geändert durch Satzung vom 27. Dezember 2017 (NBl. HS MBWK 2018, S. 7), wird wie folgt geändert:

1. In § 3 wird das Wort „Die“ ersetzt durch das Wort „Der“.
2. § 4 wird wie folgt geändert:
  - a) Absatz 2 wird wie folgt geändert:
    - (1) Satz 1 wird gestrichen; Satz 2 wird Satz 1.
    - (2) In dem neuen Satz 1 werden nach dem Wort „Zweifachs“ die Wörter „an der Universität zu Lübeck“ eingefügt.
  - b) Absatz 3 erhält folgende Fassung:
 

„Für das Studium des Zweifachs an der Universität Hamburg einschließlich dessen Fachdidaktik und Modulprüfungen gilt die „Prüfungsordnung für die Lehramtsstudiengänge der Universität Hamburg, der Technischen Universität Hamburg, der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg, der Hochschule für Musik und Theater Hamburg und der Hochschule für bildende Künste Hamburg mit dem Abschluss „Bachelor of Education“ (B.Ed.)“ in Verbindung mit den „Fachspezifischen Bestimmungen“ des jeweiligen Teilstudiengangs für das Lehramt für Sekundarstufe I und II (Stadtteilschulen und Gymnasien).“
  - c) Absatz 4 wird wie folgt geändert:
    - (1) In Satz 1 werden die Angaben „(60 LP)“ und „(6 LP)“ gestrichen.
    - (2) Satz 3 werden die Wörter „im Umfang von 66 Leistungspunkten“ gestrichen.
3. In § 5 wird die Tabelle nach Satz 2 wie folgt gefasst:

<b>Musik-Doppelfachstudium</b>				<b>Zwei-Fächer-Studium</b>
Instrumental- und Gesangspädagogik	Darstellendes Spiel	Popularmusik	Elementare Musikpädagogik	Studium MHL: 92 Studium UzL oder Uni HH: entsprechend dortiger Prüfungsordnung
122	122	122	134	

4. § 6 Absatz 1 wird wie folgt geändert:
  - a) Die Wörter „Modul-, Studienbereichs- und Teilnoten“ werden durch die Wörter „Modulnoten in Abhängigkeit vom Hauptfach und der Profil- bzw. Zweifachwahl“ ersetzt.
  - b) Die Tabelle erhält folgende Fassung:

Modul	Bezeichnung	Hauptfach	LP	Anteil der Modulnote an der Gesamtnote
Künstlerische Ausbildung 1	MV-BA-KA 1	Klavier (KL)	21	-
		sonstige Instrumentengruppe (SO)	21	-
		Gesang (GS)/Popgesang (GSP)	21	-
Künstlerische Ausbildung 2	MV-BA-KA 2	Klavier (KL)	22	13%
		sonstige Instrumentengruppe (SO)	20	10%
		Gesang (GS)/Popgesang (GSP)	20	10%
Künstlerische Ausbildung 3	MV-BA-KA 3	Klavier (KL)	16	7%
		sonstige Instrumentengruppe (SO)	18	10%
		Gesang (GS)/Popgesang (GSP)	18	10%
Künstlerische Ausbildung 4	MV-BA-KA 4	Klavier (KL)	17	13%
		sonstige Instrumentengruppe (SO)	17	13%
		Gesang (GS)/Popgesang (GSP)	16	13%
Ergänzungsmodul	MV-BA 9	Klavier (KL)	4	-
		sonstige Instrumentengruppe (SO)	4	-
		Gesang (GS)/Popgesang (GSP)	5	-
Ensemblepraxis 1	MV-BA-Ens 1		9	-
Ensemblepraxis 2	MV-BA-Ens 2		6	3%
Ensemblepraxis 3	MV-BA-Ens 3		5	2%
Musikwissenschaft/-theorie 1	MV-BA-MWT 1		16	8%
Musikwissenschaft/-theorie 2	MV-BA-MWT 2		6	3%
Musikwissenschaft/-theorie 3	MV-BA-MWT 3		8	5%
Erziehungswissenschaft und Musikpädagogik 1	MV-BA-EW/MUP 1		7	-
Erziehungswissenschaft und Musikpädagogik 2	MV-BA-EW/MUP 2		12	7%
Erziehungswissenschaft und Musikpädagogik 3	MV-BA-EW/MUP 3		14	5%
Erziehungswissenschaft und Musikpädagogik 4	MV-BA-EW/MUP 4		7	5%
Instrumental- und Gesangspädagogik 1	MV-BA-IGP 1		14	-
Instrumental- und Gesangspädagogik 2	MV-BA-IGP 2		20	7,5%
Instrumental- und Gesangspädagogik 3	MV-BA-IGP 3		26	17,5%
Populärmusik 1	MV-BA-PM 1		14	-
Populärmusik 2	MV-BA-PM 2		20	7,5%
Populärmusik 3	MV-BA-PM 3		26	17,5%
Elementare Musikpädagogik 1	MV-BA-EMP 1		14	-
Elementare Musikpädagogik 2	MV-BA-EMP 2		20	-
Elementare Musikpädagogik 3	MV-BA-EMP 3		26	25%
Darstellendes Spiel 1	MV-BA-DS 1		14	-
Darstellendes Spiel 2	MV-BA-DS 2		20	-
Darstellendes Spiel 3	MV-BA-DS 3		26	25%
Zweifach (Universität zu Lübeck oder Universität Hamburg)			60	25%
Abschlussmodul	MV-BA-Barb		10	4%

5. § 7 wird wie folgt geändert:
- a) In Satz 1 wird das Wort „Fachdidaktik“ durch das Wort „Musikpädagogik“ ersetzt.
  - b) Die Sätze 2 bis 5 werden gestrichen; Satz 6 wird Satz 2.
  - c) In dem neuen Satz 2 werden die Wörter „sowie die Bachelorpraktikumsordnung“ gestrichen.

## **Artikel 2**

### **Inkrafttreten**

Diese Satzung tritt mit Beginn des Wintersemesters 2020/2021 in Kraft.

## **Artikel 3**

### **Übergangsregelung**

Studierende des Bachelorstudiengangs Musik Vermitteln, die ihr Studium an der Musikhochschule Lübeck vor Inkrafttreten dieser Satzung begonnen haben, können es bis zum Ende des Sommersemesters 2023 nach der Prüfungsordnung in der ohne die Änderungen des Artikels 1 geltenden Fassung abschließen.

Lübeck, den 16. Oktober 2020

Professor Rico Gubler  
Präsident der Musikhochschule Lübeck